

Diálogo entre saberes

Creatividad y metodologías

Fausto Eduardo Rodríguez Manzo

María Itzel Sainz González

Bárbara Paulina Velarde Gutiérrez

COORDINADORES



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Diálogo entre saberes

Creatividad y metodologías



RECTOR GENERAL

José Antonio De los Reyes Heredia

SECRETARIA GENERAL

Norma Rondero López

DIRECCIÓN DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN

Rafael Bojalil Parra

RED DE INVESTIGACIÓN ARTES,
CIENCIAS, HUMANIDADES Y CIUDADANÍA

GRUPO DIRECTIVO Y COORDINADOR

Fausto Eduardo Rodríguez Manzo
María Itzel Sainz González
Bárbara Paulina Velarde Gutiérrez

COORDINADORES EDITORIALES

Fausto Eduardo Rodríguez Manzo
María Itzel Sainz González
Bárbara Paulina Velarde Gutiérrez

COORDINADORA DE GESTIÓN EDITORIAL

Citlali Suárez Mendoza

Interactividad: Margarita Ledesma

Primera edición, 2025

D. R. © 2025, Universidad Autónoma Metropolitana
Prolongación Canal de Miramontes 3855, Ex Hacienda
San Juan de Dios, Tlalpan, 14387, Ciudad de México
casadelibrosabiertos.uam.mx

Esta publicación no puede ser reproducida, ni total ni parcialmente, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo, por escrito, de los editores.

ISBN: 978-607-28-3392-0

Impreso en México / *Printed in Mexico*

Diálogo entre saberes

Creatividad y metodologías

Fausto Eduardo Rodríguez Manzo
María Itzel Sainz González
Bárbara Paulina Velarde Gutiérrez
COORDINADORES



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

COMITÉ EDITORIAL DE LA RED ACHC

Ma. Margarita Alegría de la Colina
María Georgina Aguilar Montoya
Sergio Dávila Urrutia
Brenda García Parra
Salomón González Arellano
Genaro Hernández Camacho
Blanca Estela López Pérez
Sandra Amelia Martí
Félix Alfonso Martínez Sánchez
Luis Ángel Meza Zarate

María Azucena Mondragón Millán
Nora Angélica Morales Zaragoza
Miguel Ángel Pérez Sandoval
Georgina Ramírez Sandoval
Federico Sandoval Hernández
Elena Esperanza Segurajauregui Álvarez
Pedro Sunyer Martín
Jocelyn Dafne Valenzuela Romero
María Penélope Vargas Estrada
Miguel Antonio Zirión Pérez

UNIDAD AZCAPOTZALCO
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO

COMITÉ EDITORIAL

Gabriel de la Cruz Flores Zamora
PRESIDENTE
DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE
Bárbara Paulina Velarde Gutiérrez
DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TÉCNICAS
DE REALIZACIÓN
Isaac Acosta Fuentes
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN
Y CONOCIMIENTO PARA EL DISEÑO
Sandra Rodríguez Mondragón
DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN DEL DISEÑO
EN EL TIEMPO
Fernando Rafael Minaya Hernández
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES
PARA EL DISEÑO

CONSEJO EDITORIAL

Olivia Fragoso Susunaga
PRESIDENTA
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN
Y CONOCIMIENTO PARA EL DISEÑO
Dulce María Lomeli
DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TÉCNICAS
DE REALIZACIÓN
Christof Adolf Göbel
DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN DEL DISEÑO
EN EL TIEMPO
Alma Olivia León Valle
DEPARTAMENTO DE MEDIO AMBIENTE
Gabriela García Armenta
DEPARTAMENTO DE PROCESOS Y TÉCNICAS
DE REALIZACIÓN

Índice

Presentación	17
Introducción	21

CIENCIAS Y DISEÑO

Impacto ambiental del concreto vs. adobe

Estrategias de comunicación para la sustentabilidad

MIGUEL ARZATE PÉREZ · JAVIER AGUIRRE CONTRERAS · YISEL RAHAL MARTÍNEZ

Resumen	29
Introducción	30
Caso de estudio	34
Metodología	35
Norma ISO 14025:2006	35
<i>Software</i>	36
Base de datos	37
Método de evaluación	37
Análisis y discusión de resultados	38
Estrategia de comunicación	42
Divulgación significativa	43
Modelo TORA	45
Diseño de productos interpretativos	46
Propuesta de tesis para materiales en la construcción	48

Conclusiones	49
Referencias	52

Transdisciplinariedad en técnicas arquitectónicas robótico-computacionales

CHRISTIAN MARTÍNEZ MENDOZA

Resumen	55
Introducción	56
Materialidad digital	58
Morfogénesis computacional: la naturaleza como modelo arquitectónico	60
Conclusiones	66
Referencias	71

El diseño que viene

De la responsabilidad social a las transiciones

SANDRA LUZ MOLINA MATA · MARÍA ITZEL SAINZ GONZÁLEZ

Resumen	73
Introducción	74
Objetivos	75
Metodología	75
La conciencia de un compromiso	76
Los gremios del diseño y sus responsabilidades	79
Declaración de Ahmedabad sobre Diseño Industrial para el Desarrollo (1979)	80
Manifiesto Icoagrada sobre la Enseñanza del Diseño (2000)	80
Acuerdo de los diseñadores (2007)	81
Declaración del Diseño de Kioto (2008)	82

Declaración del Diseño de Montreal (2017)	84
Compromisos globales y realidades locales	85
Red Ulacav (Red Universitaria Latinoamericana de Cátedras de Vivienda)	85
DESIS Network (<i>Design for Social Innovation towards Sustainability</i>)	86
ReDesignEd Educators Forum 2023 Mexico City	87
LeNSin (<i>International Learning Network of Networks on Sustainability</i>)	88
Diseños para las transiciones	89
Conclusiones	92
Agradecimientos	92
Referencias	93

La transdisciplinariedad en la investigación del paisaje sonoro urbano

FAUSTO EDUARDO RODRÍGUEZ MANZO

Resumen	95
Introducción	96
¿Qué es el paisaje sonoro?	97
Características del paisaje sonoro	99
La transdisciplina	103
La investigación inter y transdisciplinaria del paisaje sonoro	105
Modelo para la investigación transdisciplinar del paisaje sonoro urbano	107
El papel del diseño	111
Conclusiones	111
Agradecimientos	112
Referencias	113

Sector salud y accesibilidad para Sordos

Semiótica-diseño

JOCELYN DAFNE VALENZUELA ROMERO · LUCERO FABIOLA GARCÍA FRANCO

Resumen	117
Introducción	118
Instrumentos de análisis	119
Problemática y análisis	120
Sordos y sector salud	125
Conclusiones	129
Referencias	130

Emosignificación del diseño como promotor de la accesibilidad

JOCELYN DAFNE VALENZUELA ROMERO · LUCERO FABIOLA GARCÍA FRANCO

Resumen	133
Introducción	134
La emosignificación como parte de una infraestructura del comportamiento	137
Metodología de análisis ontosemiótico	139
La importancia de generar políticas públicas para favorecer la accesibilidad universal para la promoción a la salud	140
Conclusiones	144
Referencias	146

Hacia una cartografía sono-afectiva

BÁRBARA PAULINA VELARDE GUTIÉRREZ

Resumen	149
Introducción	150

Lo afectivo como eje de la investigación: enfoque metodológico general	153
Mecanismo de percepción del entorno y su impacto en el individuo	159
Medición del estado afectivo a partir del estímulo sonoro	162
Propuesta metodológica hacia una cartografía sono-afectiva	164
Resultados de la investigación y discusión	181
Conclusión	182
Referencias	184

ARTE

Sueños nómades

Sentipensar la transitoriedad de la vida

SANDRA AMELIA MARTÍ · MARÍA PENÉLOPE VARGAS ESTRADA ·

MARTHA ISABEL FLORES ÁVALOS · HOMERO MENDOZA SÁNCHEZ

Resumen	191
Insedia se acompaña con la guía de una flor	193
Procesos creativos vinculados con la guía de la flor	197
“Sueños de vida” de Martha Flores	198
Jhina	200
Nohemí y Yuli	200
El proceso creativo	201
“Raíces: afrosentipensando desde el trazo y la memoria” de María Penélope Vargas Estrada	202
El motor de la investigación y producción artística	204
“Texturas nómades” de Sandra Amelia Martí	206
“Transitoriedarte: en la búsqueda de contranarrativas” de Homero Mendoza Sánchez	209
Proceso creativo	210

Conclusiones	212
Agradecimientos	214
Referencias	214

Otredad y ciudadanía en el arte y el diseño

Metodología ante las escenas

LUIS DAVID ECHENIQUE LIMA

Resumen	217
Introducción	
El melodrama y los tipos de personajes del cine mexicano de la Época de Oro	217
Los recursos cinematográficos y la expresión de las categorías de la otredad	218
El primer acto	219
El segundo acto	220
El tercer acto	221
Conclusiones	
Los conflictos centrales, los recursos cinematográficos y la expresión de los estereotipos racistas	222
Referencias	224

El placer de estar juntos

Un principio del arte africano en el baile de artesa

EDUARDO LUIS ESPINOSA RODRÍGUEZ

Resumen	227
Introducción	227
Artesa	228
Un arte de la diáspora africana	232

La alegría de la fiesta	235
Conclusión	241
Agradecimientos	243
Referencias	243

Cusfera, cápsula de tiempo

MANUEL FERNÁNDEZ GUASTI

Resumen	247
Introducción	248
Métrica de los escatores elípticos	252
Cusfera, escultura isométrica	256
Escultura de 2 × 2 × 2 m fundida en bronce	257
Cusfera: cápsula de tiempo	258
Mensajes para la posteridad y participación universitaria	259
Referencias	259

Autonomía del cine de horror mexicano protagonizado por personajes femeninos durante las décadas de 1970 y 1980

AURA MARIANA GARCÍA MORALES

Resumen	261
Introducción	262
Los personajes femeninos como protagonistas	263
La evolución del contenido horrrífico propiciado por los personajes femeninos	265
El paso del horror sobrenatural al horror cotidiano	268
Conclusiones	269
Agradecimientos	270
Referencias	270

La potencialidad de las herramientas cualitativas
y artísticas para la generación de conocimiento social y territorial
Ejercicios académicos de campo
MARÍA PENÉLOPE VARGAS ESTRADA

Resumen	273
Introducción	274
Metodologías participativas y colaborativas en la generación de información cualitativa del territorio: mapeo sensible y cartografía social	275
Diagnóstico de la comunidad La Estancia en Hidalgo, México	276
Investigación y generación de información de primera mano mediante herramientas artísticas	281
Conclusiones	286
Agradecimientos	286
Referencias	286

HUMANIDADES

Cosmologías ancestrales, alternativas poscapitalistas
y luchas por la vida en México

DAVID PETER BARKIN RAPPAPORT · JUAN CARLOS SÁNCHEZ ANTONIO

Resumen	291
Introducción	292
El colapso de las ciencias sociales y humanas occidentales ante el cataclismo ecológico-civilizatorio	294
Experiencias comunitarias sobre el cuidado del agua, las tierras y la defensa de la vida en México	298
Tosepan Titataniske: transformando la Sierra Norte de Puebla	299

Cherán: una comunidad purépecha que recuperó su territorio, su historia y su cultura	301
La UACO y la comunalidad en el Centro Autónomo Comunal de San Pedro Comitancillo	303
Reflexión final	306
Referencias	306

Literatura y geografía

La novela policiaca como vínculo entre ellas

ARMANDO GARCÍA CHIANG

Resumen	311
Introducción	312
La literatura como fuente de información geográfica: el abordaje del territorio y el paisaje	312
La novela policiaca: definición, antecedentes y tipos	318
Ejemplos de novelas policiacas con una vinculación estrecha con el territorio	321
Los países nórdicos	321
Dos autores escoceses	323
Tres escritores estadounidenses	324
A manera de conclusión	326
Referencias	327

Sistema de observatorios territoriales

Hacia mejores prácticas en los procesos de observación territorial y generación de conocimiento

NORA ANGÉLICA MORALES ZARAGOZA · SALOMÓN GONZÁLEZ ARRELLANO ·

EMMA CECILIA BARRAZA GÓMEZ · MARÍA JOSÉ BURGÍN

Resumen	329
---------	-----

Introducción	330
La observación	333
Antecedentes de los observatorios en México	334
El observatorio territorial	334
Observatorios y acción colectiva urbana	335
Proceso de Observación Territorial	336
Ejemplos de observatorios ciudadanos	337
Conclusión	341
Agradecimientos	342
Referencias	342

Cerros y volcanes del oriente de la Cuenca de México

Una propuesta aérea

PEDRO SUNYER MARTÍN · JOSÉ ALAN HERNÁNDEZ NAVARRO ·

ADRIÁN GIOVANI TREJO GONZÁLEZ · VÍCTOR HUGO AQUINO ILLESCAS

Resumen	345
¿Por qué entramos en la geografía?	346
El papel de la imagen en la investigación geográfica	348
El enfoque morfológico en geografía	350
Los RPAS o VANT: ¿qué aporta la imagen aérea a la investigación geográfica?	352
El proyecto de los volcanes: la investigación y la difusión del conocimiento	354
Consideraciones finales	363
Referencias	364

Cosmologías ancestrales, alternativas poscapitalistas y luchas por la vida en México

David Peter Barkin Rappaport *

Juan Carlos Sánchez Antonio **

Resumen

El presente ensayo tiene como objetivo principal destacar las experiencias alternativas que vienen construyendo algunos pueblos en México y el papel fundamental que juegan hoy sus cosmologías ancestrales para comprender e impulsar las luchas que enfrentan en la defensa de la vida, sus formas de organización comunitarias y el cuidado de sus territorios. Ofrecemos un análisis de la función que desempeñan sus cosmologías no-eurocéntricas y realizamos un ejercicio original al abrir algunas de estas cosmologías a la experiencia de ciertas comunidades mexicanas que están emprendiendo una lucha poscapitalista para mejorar su calidad de vida y sus esquemas grupales colaborativos, así como la defensa y conservación de sus espacios. De esta manera, pretendemos abrir nuevas brechas para entender su búsqueda de alternativas a la crisis socioambiental, acercándonos a las cosmologías de los pueblos milenarios como marcos epistémicos y axiológicos no-eurocéntricos. Al final de la investigación, destacaremos cómo estas distintas experiencias van adquiriendo cada vez mayor importancia al fomentar

* Departamento de Producción Económica, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, barkin@correo.xoc.uam.mx (autor para correspondencia).

** Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, zarathustra100@hotmail.com

alternativas de organización poscapitalista mediante las propuestas de dichas comunidades por la defensa de la vida en México.

Palabras clave: cosmologías ancestrales, pueblos originarios, sociedades poscapitalistas, sustentabilidad

Introducción

Actualmente, el sistema mundo-capitalista patriarcal, colonial, racista y sexista se encuentra en una etapa crítica global al no poder dar soluciones a los graves problemas ambientales y sociales que ha generado su modelo “civilizatorio de vida”. Los foros mundiales sobre el cambio climático que han venido realizando las elites empresariales y políticas no han podido generar, ni generarán soluciones contundentes al consumo excesivo de hidrocarburos y fuentes de energía supuestamente ambientales, ya que sus estrategias solo han agudizado las crisis sociales acrecentadas por la intensificación de su acumulación de riqueza que sustenta la polarización social y sus estilos de consumo. Los límites impuestos a estas formas de producción y consumo a nivel global no han dado respuestas a los grandes problemas que enfrenta la vida en la Tierra. Mientras esto sucede, con las políticas neoliberales de las empresas y su “supuesto combate” al cambio climático, los pueblos en México y del Sur mundial en resistencia a este modelo capitalista biocida, están construyendo experiencias comunitarias de producción agroecológica, alimentos orgánicos, siembra de agua, reforestación y cuidado de la madre tierra poscapitalistas, no centradas en la acumulación de recursos económicos. Señalamos que las luchas y experiencias colectivas en nuestro país son poscapitalistas, ya que a pesar de vivir y estar insertos en sociedades de dicho sistema, sus formas de organización comunitaria no están centradas en el individuo y en la acumulación de capital, sino en el fortalecimiento de la vida grupal y la preservación del entorno natural. Las luchas por la vida que vienen emprendiendo varias comunidades en México, en muchos casos cuentan con el apoyo de sus intelectuales originarios, quienes en diversos grados

y momentos están impulsando procesos de reconstrucción de sus propias cosmologías ancestrales, marcos epistémicos-axiológicos no-eurocéntricos que resultan ser valiosos al momento de acompañar los procesos de lucha de los pueblos que resisten los embates del capitalismo.

No obstante, actualmente, gran parte de las alternativas y formas de comprender las resistencias y las luchas sociales de las comunidades aún se siguen haciendo desde marcos categoriales eurocéntricos:

Este pensamiento eurocéntrico sirvió de base para la conquista colonial e imperial, transformando enormes áreas del planeta y subyugando gran parte de la población, maniatándoles para el servicio de la acumulación centralizada del capital, en manos de unos cuantos hombres. (Barkin, 2023, p. 43)

Ante el agotamiento de la metafísica occidental y el capitalismo como forma de vida global, nosotros rescatamos algunos aportes de las filosofías indoamericanas o más propiamente, las filosofías de los pueblos originarios, para fomentar las resistencias y las opciones que nos están ofreciendo las comunidades milenarias ante el cataclismo civilizatorio y ecológico que estamos sufriendo. La lucha por la defensa de la vida, desde las cosmologías ancestrales, resultan ser una apuesta interesante al ser un intento de superar el colonialismo teórico y material.

Los marcos categoriales eurocéntricos empiezan a ser desplazados por las diversas cosmologías que las comunidades y sus intelectuales están reconstruyendo desde su propia cultura. Poco a poco empiezan a ser tomadas como principios éticos y teóricos de comprensión y acompañamiento de su lucha por la vida en México. Siguiendo esta ruta, los sistemas de pensamiento de los pueblos milenarios deben constituir la base misma de la lucha y los movimientos indígenas; de lo contrario, se seguirán basando en ideologías coloniales y poscoloniales que simplemente refuerzan los elementos mismos que la lucha intenta superar (Mackay, 2022). Los pueblos originarios, organizados ahora, están mostrando una nueva fuerza, concibiendo instituciones capaces de autogobernarse, centrándose en la defensa de sus territorios, conservando y rehabilitando sus bienes naturales, atendiendo

las necesidades básicas de sus integrantes y mejorando, al mismo tiempo, su calidad de vida material y social (Barkin, 2022; Martínez Luna, 2024).

No estamos descalificando los marcos teóricos eurocéntricos, como si fueran malos o inservibles para comprender las luchas sociales de los pueblos originarios. Si bien muchos de esos conceptos y sistemas de categorías han sido útiles incluso, como herramientas importantes para la reconstrucción de las filosofías y las cosmologías ancestrales, en algunos casos resultan necesarios, pero no son óptimos. No pretendemos encerrarnos en las cosmologías milenarias, como si fueran puras y autosuficientes, sin embargo, estas ofrecen fuentes éticas y ecológicas más cercanas a la madre tierra y generan marcos teóricos-epistémicos no-eurocéntricos para impulsar sus estrategias actuales y así consolidar su autonomía y capacidad de gobernanza.

Pese a ello, las cosmologías ancestrales tampoco son suficientes por sí mismas para resolver problemas de las comunidades. Aunque sirven como punto de arranque para comprender estas luchas, es necesario abrirlas al diálogo con otros marcos teóricos cuyos aspectos críticos y emancipadores ayuden a comprender sus visiones poscapitalistas. En el entrecruce de los enfoques, examinaremos algunas experiencias de colectivos campesinos que se están organizando en México para fortalecer sus formas de producción sustentable, el cuidado de la biodiversidad y las estrategias de gobierno comunitario que están utilizando para tomar sus decisiones. Bajo esta postura, pretendemos reducir un poco la brecha que separa hoy las cosmologías de los pueblos milenarios y las ciencias sociales eurocéntricas, que no han querido dialogar con ellas ni valorar las diversas luchas anti-capitalistas y la preservación de la madre tierra que vienen generando las comunidades organizadas.

El colapso de las ciencias sociales y humanas occidentales ante el cataclismo ecológico-civilizatorio

Hoy estamos viviendo una etapa crítica donde la vida de todos los seres —humanos y no humanos— en el mundo está en grave peligro.

Esto es una situación inédita que no había experimentado la humanidad desde hace cientos de años. Las ciencias sociales, humanas y naturales que tenemos en el momento, resultan insuficientes para poder atender y dar soluciones puntuales al cambio climático, el problema del agua y el cuidado del planeta (Sánchez Antonio, 2020). El modelo civilizatorio de vida actualmente dominante, se ha mostrado ineficaz e inoperante para resolver las grandes dificultades que amenazan con la extinción irreversible de más del 50 % de la biodiversidad global. “El resultado de esta transformación es que la vida terrestre está por extinguirse, dadas las leyes naturales que gobiernan el planeta y en las que el sistema capitalista se relaciona y se sujeta” (Barkin *et al.*, 2020, p. 75).

Las soluciones al cambio climático no pueden venir del mismo sistema civilizatorio que lo produjo. No es posible resolver nuestros problemas con el mismo pensamiento que usamos cuando los creamos (Albert Einstein *dixit*). Las ciencias sociales y humanas actuales forman parte del fundamento de esta actual civilización de la muerte:

Las teorías recibidas de las ciencias sociales sustentan el despliegue de las fuerzas del colonialismo e imperialismo, así como la consolidación de un “mercado global”, dando lugar al etnocidio y devastación ambiental a escala planetaria. En vez de denunciarlas es oportuno ofrecer otro marco analítico para acercarnos a una comprensión de los pueblos que están resistiendo este despojo con visiones “muy otras”. (Barkin, 2023, p. 42)

Requerimos de nuevas fuentes axiológicas y epistémicas no occidentales y eurocéntricas que emerjan de las propias comunidades que están luchando contra el sistema capitalista omnívoro; es decir, marcos categoriales que surgen desde sus propias cosmologías y hierofanías ancestrales. Los sistemas cosmológicos de los pueblos milenarios están empezando a suministrar, poco a poco, perspectivas teóricas no-eurocéntricas a sus luchas. Los enfoques eurocéntricos de la teoría crítica, el marxismo, el posestructuralismo francés y las corrientes del pensamiento crítico en América Latina han resultado ser deficientes al comprender los sistemas de pensamiento

y de vida de los pueblos originarios, para plantear caminos alternos y enfrentar las crisis actuales.

Esto sucede porque estamos importando categorías construidas desde experiencias geográficas, históricas y culturales distintas para ser aplicadas en contextos diferentes, en cuyas tematizaciones conceptuales no aparecemos o nos mencionan como indios, atrasados, sin alma, naturales, salvajes, etc. Incluso los enfoques críticos más potentes de América Latina y del Caribe aún siguen reproduciendo lógicas eurocéntricas en las formas de comprender la realidad latinoamericana. Uno de “los grandes problemas fundamentales de la ciencia social y la filosofía latinoamericana es que razonan y piensan América Latina desde la cosmovisión que Europa tiene de nosotros y del mundo, esto es, lo hacen como si fuesen europeos” (Bautista, 2014, p. 47).

En las cosmologías y hierofanías ancestrales no existe el pensamiento dicotómico y antagónico, es decir, la separación pensamiento y naturaleza, sujeto y objeto, hombre y mujer. Lo que hay es una red de relaciones vitales fuertemente intrincadas del todo con el todo; no es posible la dicotomía por oposición y nada preexiste a esa relación (Sánchez Antonio, 2022a). La destrucción de la madre tierra tiene fundamento en la relación sujeto-objeto, en donde el pensamiento —la ciencia y la tecnología occidental— es el sujeto y la madre naturaleza —los ríos, los árboles, la tierra, los animales, las plantas, etc.— el objeto; solo así el ser humano, que se cree superior, puede convertir al medio ambiente en mercancía, de esa forma la oposición pensamiento-cuerpo podrá justificar su trato a la madre tierra como objeto (Bautista, 2014) o como “recurso” que se transforma en mercancía que puede venderse, pues el hombre al sentirse “ilusamente” separado del agua y de los árboles, entre otros, puede vender y privatizar el agua, los ríos, la tierra y demás, sin que su vida se vea gravemente afectada.

El estatus que tienen los animales, las plantas, las rocas, los ríos, los bosques, etc., en la relación sujeto-objeto que constituye el corazón de la ciencia y la tecnología occidental es el más bajo, a nivel de simples objetos de estudio, fenómenos supeditados al pensamiento científico. No podemos seguir pensando los problemas de las comunidades originarias desde los marcos categoriales que nos ofrece la modernidad, ni desde sus sistemas

jurídicos individuo-céntricos que fueron contruidos en contra de los pueblos milenarios y de la madre naturaleza:

Las actuales ciencias sociales y humanas de corte occidental, al ser hijas de la modernidad capitalista, forman parte ya del problema, y no son suficientes para proponer salidas a las terribles crisis ambiental y civilizatoria mundial que padecemos todos. Si nosotros, que somos un resultado de esta configuración occidental que es parte del problema, incluyendo sus instituciones económicas, políticas y jurídicas, entonces no podemos proponer alternativas pos-civilizatorias desde la misma razón occidental. (Sánchez Antonio, 2022b, p. 9)

Por ello, sostenemos que es necesario salir de este marco filosófico —¡que no deja de ser político!— para enfrentar los retos de las profundas crisis que ha ocasionado y entender la promesa que las alternativas de estas sociedades están construyendo. Las ciencias sociales y humanas, así como las diversas ramas de las naturales, son parte del problema. Incluso la izquierda moderna-posmoderna “sigue atrapada en el mismo universo de cosmovisión; todavía no se dio cuenta de que la única forma de superar el capitalismo y la modernidad es partiendo desde presupuestos no-occidentales, o sea, desde más allá de la modernidad-posmodernidad” (Bautista, 2014, p. 28).

Es urgente la necesidad de reconstruir y empezar a trabajar desde las cosmologías ancestrales de los pueblos como puntos de referencia no-eurocéntricos que coadyuven y fortalezcan los procesos de organización comunitarias y sus luchas por la defensa de la vida ante las amenazas del capitalismo:

Estas sociedades están construyendo formas comunitarias de vida, fincadas en otras cosmogonías, reconociendo lo valioso de las distintas aportaciones de los géneros, la riqueza de las diferencias generacionales, las capacidades de autogobernarse y florecer, la importancia de la colectividad, sin menospreciar el significado de la individualidad para fortalecer la sociedad. (Barkin, 2023, p. 43)

Veamos ahora algunas experiencias comunitarias que desde hace varias décadas y otras en procesos de organización, están luchando por recuperar y limpiar sus ríos, sembrar agua, producir sus propios alimentos orgánicos y reforestar, entre otras acciones, en México.

Experiencias comunitarias sobre el cuidado del agua, las tierras y la defensa de la vida en México

En las cosmologías de los pueblos ancestrales no existe el individuo solitario en estado de naturaleza, ni la propiedad privada, ni el estado de guerra, de igualdad o desigualdad; todo eso es una invención, un cuento que nos hicieron creer a todos. Hoy sabemos que Grecia fue una colonia egipcia y fenicia (Bernal, 1993). Incluso el 90 % de los términos griegos que empleamos para rastrear la etimología de las palabras tiene procedencia egipcia, fenicia y semita (Bernal, 1993). Lo que existe en las cosmologías milenarias de los pueblos de la tierra y del mar, es la preponderancia ontológica de la comunidad de vida sobre el individuo y una primacía preontológica de la red de relaciones vitales que tejen los ecosistemas para garantizar la vida de todos (Sánchez Antonio, 2022a), sin estas dos precondiciones, no hay nada.

En estas cosmologías ancestrales encontramos una preeminencia de la madre tierra y la vida comunitaria; el individuo jamás puede ser el centro del colectivo. Si asumimos que el individuo soberano es la base del sistema social, estamos dejando a un lado la importancia que tiene la comunidad y las relaciones vitales que tejen los ecosistemas para producir y reproducir las condiciones de la vida en el planeta. Lo que encontramos en las cosmologías de los pueblos originarios es la primacía de la madre naturaleza que permite la vida comunitaria y sobre esa base, se construye todo su sistema de comprensión de la existencia. Estas formas de organización y luchas comunitarias son poscapitalistas en el sentido de que, a pesar de que las comunidades están ubicadas en el espacio económico capitalista, sus estructuras organizacionales colectivas no están centradas en el individuo ni en la lógica de acumular capital, depredando el medio ambiente y propiciando una desigualdad inmensa.

No buscan reproducir el modelo capitalista y la modernidad como marco económico y epistémico, sino otras lógicas de organización comunitaria, centrada en el respeto y cuidado de la madre tierra. Ante el cataclismo ecológico producido por el capitalismo, las comunidades ancestrales organizadas están recuperando sus cosmologías milenarias pre-capitalistas como fuente ético-axiológica, para fortalecer el cuidado del agua, las tierras y la defensa colectiva de la vida en sus territorios.

Actualmente en México, existen varias comunidades pobladas mayormente por personas de ascendencia indígena que están activamente involucradas en transformar sus estrategias para asegurar una vida buena y una relación armoniosa con su entorno. En este proceso se ven explícitamente las herencias de las cosmologías milenarias, así como la extraordinaria capacidad de integrar lo mejor de sus experiencias como pueblos que son parte del país. En la siguiente sección explicaremos brevemente algunas experiencias en comunidades nacionales que están recuperando sus costumbres y aprovechando sus capacidades y fortalezas para avanzar sus proyectos dentro de una lógica colectiva. De esta manera, veremos cómo están integrando las lecciones de muchos pueblos del mundo, que han aprendido de la necesidad de “fortalecer la tradición, innovando” (Wolf, 1987; Barkin *et al.*, 2009).

Tosepan Titataniske: transformando la Sierra Norte de Puebla

La Unión de Cooperativas Tosepan traza sus orígenes, desde finales de los setenta del siglo pasado, con una lucha para reclamar sus tierras que “nos habían venido arrebatando los grandes agricultores y ganaderos” (Cobo *et al.*, 2018, p. 14). En el casi medio siglo desde que se coordinaron en organizaciones locales, han logrado contundentes éxitos para enfrentar y resistir las pretensiones ‘desarrollistas’ de grupos ajenos a la región para convertirla en un emporio turístico, con instalaciones para una presa hidroeléctrica y un centro comercial que desplazaría los establecimientos asentados en su entorno. Con la asesoría de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), elaboraron un “ordenamiento territorial” que fue ratificado por el Congreso del Estado dándoles sustento legal para determinar los usos

de su territorio y la evolución institucional de su organización (Cobo *et al.*, 2018, cap. 1; Gobierno del Estado de Puebla, 2010).

Hoy en día, la Unión de Cooperativas Tosepan comprende más de 400 agrupaciones en las cuales participan miembros de más de 35 000 familias, elaborando una variedad de productos para la población y sus visitantes; además ofrecen una amplia gama de servicios requeridos en la región. Una de las más notables de estas organizaciones es la Cooperativa de Ahorro y Crédito que evita el uso de la banca comercial para gran parte de sus operaciones; como resultado, han podido impulsar un creciente número de actividades que están redundando en mejorar la calidad de vida de la población en los 19 municipios en los cuales están asentados, mientras que fortalecen su capacidad de gobernanza, mediante procesos democráticos que aseguran una regular rotación en puestos de dirección y una continua capacitación de nuevos cuadros para el futuro.

Igualmente importante es la atención a las raíces culturales y espirituales de las diversas etnias de sus miembros. Generosamente, en la ocasión de sus 40 años de existencia, los miembros de la Unión de Cooperativas Tosepan pasaron un año reflexionando y preguntándose de dónde venían y hacia donde van. En 2021, elaboraron dos tomos bilingües que narran esta historia, con sus principios, valores y atributos del ser *masewal* y un plan de vida para los siguientes 40 años. El *Códice Masewal* ofrece una explicación del *Yeknemilis*, la vida buena, construida mediante los esfuerzos de forjar la autonomía y la libre determinación (Boege y Fernández, 2021).

Los pueblos de la Sierra Norte están consolidando su visión de un nuevo mundo, anclado en su capacidad de gobernarse, proteger su territorio y asegurar la herencia de su entorno natural. Esta historia no es un resultado fortuito de acciones aisladas, sino de la toma de consciencia del rico legado que todavía conservan. La experiencia de las decenas de miles de familias que están colaborando para forjar un nuevo estilo de vida, está demostrando que las cosmovisiones de antaño pueden enriquecerse con las exigencias del presente para promover un modelo diferente de bienestar y convivencia, que contrasta marcadamente con el individualismo y la rapiña social, política y ambiental que caracteriza gran parte del estado-nación del cual son parte.

Cherán: una comunidad purépecha que recuperó su territorio, su historia y su cultura

La comunidad de Cherán K'eri, ubicada en la Meseta P'urhépecha del estado de Michoacán, tenía una larga historia de asedio por grupos criminales que estaban desplazando a los comuneros de sus derechos de gestionar la abundante riqueza forestal con que contaban. Habían sembrado miedo entre la población mediante violencia y asesinatos, pero en 2011, un grupo de 30 mujeres con sus niños en brazos y sus hijos menores enfrentaron esta amenaza, confrontando un convoy cargado de madera. Afortunadamente, el encuentro resultó relativamente no violento, con los hombres huyendo de la escena, dejando los camiones (Calveiro, 2019; Gasparello, 2018).

Las campanas repicaron y la comunidad se movilizó, comenzando una intensa historia de recuperación de cultura, de lengua, de autonomía y de autoestima. Empezaron a reunirse a nivel de barrios, alrededor de las tradicionales fogatas para definir sus próximos pasos. Las intensas discusiones continuaron durante mucho tiempo, llevándolos a darse cuenta de la riqueza de la cultura que estaba desvaneciéndose, de la pérdida de la lengua, de las brechas generacionales que tanto lamentaban los abuelos (Leco Tomás *et al.*, 2018).

Acordaron enfrentar estas lagunas que se habían incrementado con su inserción en el sistema administrativo y político mexicano y las crecientes presiones externas, agudizadas por el crimen organizado. El primer paso fue constituir un organismo de gobernanza propio basado en su sistema de usos y costumbres, un Concejo rotativo cada tres años, elegido por los distintos barrios que siguieron reuniéndose por medio de las fogatas, resultando en grupos con amplia equidad de género. Asimismo, organizaron un cuerpo de comuneros que formaron una “ronda comunitaria” para controlar el acceso a la comunidad y enfrentar posibles problemas de desorden, que ha probado ser muy eficaz para asentar un ambiente de tranquilidad y convivencia (Ventura Patiño y Uzeta Iturbide, 2017). También crearon un cuerpo de guardabosques para cuidar y proteger su territorio.

Quizás lo más significativo en esta historia institucional es su insistencia en la puesta en moción de su demanda para la autonomía (Consejo de Jóvenes, 2021). Esta exigencia, emanada del reconocimiento de la profundidad y el valor de la herencia cultural que subyace entre sus habitantes, traía importantes consecuencias para la población. En lo más visible, implicaba demandar la remoción de los partidos políticos de cualquier injerencia en el proceso administrativo y de gobierno local; también lograron que se retirara la policía estatal. Posteriormente, mediante una colaboración con el Colectivo Emancipaciones —conformado por abogados—, manifestaron sus requerimientos a la Corte Suprema de la Nación para obtener el reconocimiento como comunidad indígena para nombrar a sus autoridades; años después, otro grupo ganó acceso a un presupuesto directo, estableciendo un precedente que se está extendiendo a otras comunidades indígenas en la entidad, quienes también se están organizando bajo el régimen de “usos y costumbres” (Aragón Andrade, 2019).

Al interior de Cherán K'eri había otros rescates culturales importantes. Quizás uno de los más trascendentales para la población es el fortalecimiento de la enseñanza y uso del idioma P'urhépecha. También acompañando este proceso, se encuentra la renovada importancia de los ritos y las tradiciones de la etnia que permea una comunidad en profunda transformación. Se ha vuelto su atención al entendimiento del significado de su herencia natural y de sus cosmologías ancestrales, creando empresas comunitarias que les facilitan el cuidado y manejo de una manera colectiva, es decir poscapitalista, ya que a pesar de estar insertados en dicho sistema económico, la lógica que guía su organización es comunitaria, que no busca acumular capital que destruye la madre tierra, sino de cuidar la vida colectiva y la de los ecosistemas. Como parte de este esfuerzo, han creado un enorme reservorio “natural” para la recolección de agua de lluvia, con el fin de asegurar la salud y crecimiento de sus áreas boscosas y optaron por deslindarse de la producción de aguacates, un producto comercial en expansión en la región, por ser fuente de conflictos entre comuneros e imán de incursiones del crimen organizado (Jerónimo Juárez, 2021).

Al día de hoy, esta comunidad todavía está experimentando y explorando las distintas rutas que se están presentando. Su fortaleza y creciente solidaridad interna está apuntando hacia el camino de revindicar sus raíces indígenas, sus tradiciones, sus cosmologías ancestrales, su cultura y su lengua, sin renunciar a las importantes mejoras en la calidad de vida que ofrece “la modernidad”. El atractivo de esta experiencia es evidente en el apoyo que está recibiendo de sus “paisanos”, quienes han emigrado a distintas partes de Estados Unidos y que se han organizado para respaldar la experiencia en su tierra de origen (Leco Tomás, 2024).

Asimismo, ha sido reconocido internacionalmente por la Fundación Paul Feyerabend, por esta historia de construcción de solidaridad comunitaria, ofreciendo evidencia concreta a otros pueblos que buscan nuevos paradigmas capaces de superar las restricciones y las limitaciones que impone un mundo globalizado.

La UACO y la comunalidad en el Centro Autónomo Comunal de San Pedro Comitancillo

En Oaxaca, encontramos diversas experiencias de comunidades que se están organizando para recuperar y proteger sus cosmologías ancestrales. Recientemente, en enero de 2020, fue fundada la Universidad Autónoma Comunal de Oaxaca (UACO), con el objetivo de trabajar con las comunidades desde los principios básicos de la comunalidad, una propuesta teórica que nace en Oaxaca en la década de los años ochenta del siglo pasado, concebida por el intelectual mixe Floriberto Díaz y el zapoteco Jaime Martínez Luna, quienes lucharon en contra de las empresas papeleras y las estructuras de explotación de la naturaleza y de la sociedad. Existe una razón de vida colectiva en la matriz cultural de los grupos mesoamericanos, como forma de resistencia de los pueblos originarios a los influjos individualistas de la civilización moderna, que la convierte en una poderosa noción epistemológica que sustenta un nuevo proceso civilizatorio, capaz de detener la enfermiza individualización del conocimiento, el poder y la cultura (Martínez Luna, 2011).

Actualmente hay 16 centros autónomos universitarios distribuidos en las siete regiones del estado de Oaxaca. Cada uno de dichos centros tiene sus propios procesos de organización, con los cuales los actores y los intelectuales de las comunidades legitiman el saber comunitario, toman las riendas del diseño pedagógico y plantean acciones de cuidado de la tierra, el agua, los bosques y todos los bienes sagrados de la madre naturaleza.

Las experiencias de lucha y defensa de la vida que han venido desarrollando los pueblos originarios en Oaxaca son diversas, por lo que solo puntualizamos el papel que está jugando hoy en día la UACO a través de sus centros comunitarios, para apoyar los procesos de reconstrucción de los saberes milenarios, la valoración del estudio de los códices, la lengua, la cultura y las prácticas agroecológicas que vienen creciendo poco a poco.

Por ejemplo, en el caso concreto del Centro Autónomo Comunal Universitario Ndaniguia (Ceacomun) de San Pedro Comitancillo, en el Istmo de Tehuantepec, se fueron organizando diversas acciones para atender cuestiones de la lengua, la identidad, el trabajo comunitario, el cuidado de las abejas, la siembra de agua, la producción de alimentos y la medicina tradicional; una de sus últimas acciones fue la de organizarse para rechazar un proyecto de generación de energía solar propuesto por una empresa danesa, por el impacto que hubiera tenido sobre la producción alimentaria en la comunidad.

Uno de los objetivos a mediano y largo plazo de este centro autónomo es cuidar los ecosistemas y producir alimento sustentable, administrado de manera comunitaria, para enfrentar las terribles consecuencias del calentamiento global. Las preocupaciones actuales del Ceacomun están girando en torno al agua, la reforestación y la producción de alimentos orgánicos. Recientemente, se hizo una alianza de trabajo mediante el programa de Proyectos Nacionales de Investigación e Incidencia del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencia y Tecnología (Conahcyt) con la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, proyecto que dirige el doctor David Barkin, en donde se están priorizando actividades agroecológicas (Barkin, 2024).

La apuesta del Centro no solo consiste en recuperar los saberes comunitarios y el fortalecimiento de las lenguas, sino que ahora es urgente ir

pensando en propuestas concretas de autoproducción sustentable, de reducción del uso de plásticos y químicos y de formas de recuperar y sanar la tierra (Sánchez Antonio y Solórzano Cruz, 2022). Otras de las acciones generadas en Comitancillo ha sido involucrar poco a poco a la población en el trabajo comunitario para la limpieza de los ríos secos, la reforestación y la gestión de un proyecto de captación, retención y filtración de agua pluvial en Cerro de la Garza con apoyo del ejido, el barrio tecnológico, el Ceacomun y la presidencia municipal mediante el Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas, para unir esfuerzos y suministrar de agua a los mantos friáticos, pues actualmente se están secando los pozos en dicha población y en toda su región.

Sin embargo, las acciones emprendidas por el Centro Comunal son iniciales. El proceso es pausado, poco a poco se están reconstruyendo las cosmologías originarias, en este caso, la filosofía de los zapotecas, como un enfoque emergente no occidental que busca co-fecundarse con el trabajo de siembra de agua, limpieza de ríos, reforestación y producción de alimentos orgánicos. La filosofía zapoteca como perspectiva ancestral permite enfrentar los embates del colonialismo teórico y la dependencia a los marcos categoriales eurocéntricos de las universidades occidentalizadas (Sánchez Antonio, 2024).

El crecimiento de la conciencia ambiental en la población es muy lento; en otras comunidades del Istmo de Tehuantepec también se están organizando para limpiar sus ríos y reforestar. No obstante, la población hace un esfuerzo notable por recuperar y reconstruir sus saberes milenarios, por dignificar sus lenguas y por poner de manifiesto la importancia que van adquiriendo las cosmologías ancestrales como enfoques emergentes, con sus propios intelectuales que están impulsando procesos de organización comunitaria, cuidado de la madre tierra, defensa y formas de vida más armónicas con la naturaleza. Hoy en día, la comunidad de Comitancillo todavía está experimentando el proceso de organización comunitaria, no es fácil, pero se están explorando distintas rutas que convergen en el cuidado de la vida de los ecosistemas.

Reflexión final

Las cosmologías ancestrales, como hemos dicho, van adquiriendo mayor fuerza, ya que diversas comunidades empiezan a tomar consciencia sobre la relevancia que tienen sus cosmovisiones y el cuidado de la naturaleza que se encuentran realizando desde hace muchísimo tiempo.

Ante el desgaste del modelo civilizatorio vigente y las ciencias sociales y humanas que lo fundamentan, nos encontramos en un momento crítico, ya que no hallamos salidas claras al actual colapso ecológico-civilizatorio, de ahí la importancia de las experiencias y luchas poscapitalistas que han tenido los pueblos originarios. En este caso, hemos exployado algunas experiencias en Tosepan, Cherán y Comitancillo sobre cómo han llevado a cabo sus luchas contra el modelo depredador de la madre tierra y las diversas alternativas de vida comunitaria que vienen desarrollando para enfrentar los embates del capitalismo. De esta manera, este trabajo busca resaltar algunos de los diversos esfuerzos comunitarios y la forma en cómo están recuperando sus cosmologías, identidades, lenguas y formas de vida ante el agotamiento del sistema mundo moderno capitalista y colonial.

En síntesis, las cosmologías de los pueblos originarios empiezan a ser enfoques emergentes no-eurocéntricos para comprender y acompañar las batallas de las comunidades en México, al suministrar sus luchas de categorías no occidentales para cuidar y defender la vida.

Referencias

- Aragón Andrade, O. (2019). *El derecho en insurrección. Hacia una antropología jurídica militante desde la experiencia de Cherán*. Universidad Nacional Autónoma de México-Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia. doi.org/10.22201/enesmorelia.9786073015196e.2019
- Barkin, D. (2022). El Ethos Comunitario en una era de Crisis Ecológica. *Minga. Ciencias, artes y activismo para la transformación de América Latina*, 5(7), 7-35. innovasociales.xoc.uam.mx/biblioteca/bbl10.pdf

- _____. (2023). Alternativas del Sur Global para enfrentar las crisis social y ambiental. *Debates en Sociología*, (57), 41-59. doi.org/10.18800/debate-sensociologia.202302.002
- _____. (2024). Impulsar alternativas socioambientales de vida. *Ciencias y Humanidades*, (10), 140-151. conahcyt.mx/wp-content/uploads/publicaciones_conacyt/ciencias_y_humanidades/Revista_10_CyH.pdf
- Barkin, D., Fuente, M. y Rosas, M. (2009). Tradición e innovación. Aportaciones campesinas en la orientación de la innovación tecnológica para forjar sustentabilidad. *Trayectorias*, 11(29), 39- 54. redalyc.org/pdf/607/60712749004.pdf
- Barkin, D., Ortega, M., Saldaña, M., Mirafuentes, C. y Pérez-Riaño, T. (2020). Construyendo una economía ecológica radical para la autonomía local. *Polis. Revista Latinoamericana*, 19(56), 72-86. polis.ulagos.cl/index.php/polis/article/view/415
- Bautista, J. (2014). *¿Qué significa pensar desde América Latina?* Akal.
- Bernal, M. (1993). *Atenea negra. Las raíces afroasiáticas de la civilización clásica*. Vol. I. La invención de la antigua Grecia, 1785-1985; Vol. III. La evidencia lingüística. Grijalbo-Mondadori.
- Boege, E. y Fernández, L. (2021). *Códice Masewal. Plan de Vida. Soñando los próximos 40 años*. Unión de Cooperativas Tosepan Titataniske/Conahcyt/BUAP/Instituto Nacional de Antropología e Historia. academicia.org/eckart.boege/4
- Calveiro, P. (2019). *Resistir al neoliberalismo. Comunidades y autonomías*. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales/Siglo XXI Editores. biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/CLACSO/15190/1/Resistir-neoliberalismo.pdf
- Cobo, R., Paz, L. y Bartra, A. (2018). *Somos Tosepan. ¡40 años haciendo camino!* Unión de Cooperativas Tosepan/Circo Maya/Fundación Rosa Luxemburg Stiftung. territorioybienestar.mx/wp-content/uploads/2021/02/Libro-Tosepan-COLOR.pdf
- Consejo de Jóvenes. (2021). *Las luchas de Cherán: desde la memoria de los jóvenes*. Paricutin.

- Gasparello, G. (2018). Respuestas comunitarias a la violencia en Cherán: seguridad, participación, reconstrucción del territorio y de la sociedad. En D. Fini y A. Fuentes (Coords.), *Defender al pueblo. Autodefensas y Policías Comunitarias en México* (pp. 177-202). BUAP/Ediciones del Lirio.
- Gobierno del Estado de Puebla. (2010). Programa de Ordenamiento Ecológico Local del Territorio del Municipio de Cuetzalan del Progreso, Puebla. ojp.puebla.gob.mx/media/k2/attachments/programa_de_ordenamiento_ecologico_territorial_del_mpio_de_cuetzalan_del_progreso_1.pdf
- Jerónimo Juárez, L. (2021). *Bienes comunes, empresa comunitaria y desarrollo local. La comunidad indígena de Cherán K'eri, Michoacán*. Centro de Estudios para el Desarrollo Rural Sustentable y la Soberanía Alimentaria, Cámara de Diputados. intra.cedrssa.gob.mx/files/b/8/41Bienes_comunes_empresa_comunitaria_desarrollo_local.pdf
- Leco Tomás, C. (2024). *El movimiento indígena purépecha transfronterizo*. Comunidad Indígena.
- Leco Tomás, C., Lemus Jiménez, A. y Keyser Ohrt, U. (2018). *Juchari eratsikua, Cherán K'eri: retrospectiva histórica, territorio e identidad étnica*. Concejo Mayor de Gobierno Comunal de Cherán. doi.org/10.33110/cep.ininee.16.2021
- Mackay, R. (2022). An Indigenous critique: Expanding sociology and recognizing unique Indigenous knowledge. *Frontiers in Sociology*, (7). doi.org/10.3389/fsoc.2022.1047812
- Martínez Luna, J. (2011). El cuarto principio. En L. Meyery B. Maldonado (Coords.), *Comunalidad, educación y resistencia indígena en la era global: Un diálogo entre Noam Chomsky y más de 20 líderes indígenas e intelectuales del continente americano* (pp. 175-186). Coordinación de Publicaciones del Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca/Secretaría de Asuntos Indígenas del gobierno de Oaxaca/Coalición de Maestros y Promotores Indígenas de Oaxaca. archive.org/details/comunalidad-educacion-y-resistencia-indi/mode/2up
- _____. (2024). *Existimos, luego... pensamos: Apuntes desde la comunalidad 2017-2021*. Cámara de Diputados.

- Sánchez Antonio, J. (2020). Cosmovisión mesoamericana, descolonización de las ciencias sociales y diálogo mundial de saberes. *Eidos. Revista de Filosofía de la Universidad del Norte*, (34), 351-388. rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/eidos/article/view/13901/pdf_685
- _____. (2022a). Filosofía zapoteca, ciencias sociales y diálogo mundial de saberes. *Disparidades. Revista de Antropología*, 77(2), e024. doi.org/10.3989/dra.2022.024
- _____. (2022b). Hacia una descolonización de las ciencias sociales y humanas desde un horizonte-dialógico mundial transmoderno y pos-capitalista. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 27(98), e6615903. doi.org/10.5281/zenodo.6615903
- _____. (2024). *La filosofía de los zapotecas: hacia un diálogo mundial interfilosófico transmoderno*. Akal.
- Sánchez Antonio, J. y Solórzano Cruz, M. (2022). Descolonizar la educación superior y defender los territorios: En medio de la Covid-19, los desastres naturales y la imposición del corredor transísmico en el Istmo de Tehuantepec, Oaxaca. En C. Maldonado (Coord.), *Educación, diversidad cultural y nueva normalidad* (pp. 105-118). Universidad La Salle Oaxaca. doi.org/10.56643/Editorial.LasalleOaxaca.5.c18
- Ventura Patiño, C. y Uzeta Iturbide, J. (2017). *Derechos indígenas en disputa: legislaciones estatales y tensiones locales en México*. El Colegio de Michoacán/ El Colegio de San Luis. colmich.repositorioinstitucional.mx/jspui/handle/1016/1312
- Wolf, E. (1987). *Europa y la gente sin historia*. Fondo de Cultura Económica.